

# 國立高雄科技大學 數位影音教材 融入課程補助

教務處教學發展中心

1

數位影音教材融入課程定義

2

補助類別說明

3

如何申請與注意事項

4

常見問題



回到首頁

1

# 數位影音教材融入課程定義



回到首頁

# 數位教材融入課程是什麼？

1

## 數位影音教材融入課程補助試行要點

目的：鼓勵教師製作數位影音教材，應用於課程發展創新教學模式，以提升學生學習成效

2

數位影音教材  
(簡稱數位教材)

- ◆ 自製多媒體教材，**不得使用隨堂錄影**
- ◆ 教學主題明確，具備單一完整學習概念
- ◆ 短片組成，每段影片約8-12分，總時數不得低於2小時
- ◆ 影片規格MPEG-4，解析度1920×1080

3

融入課程

- ◆ 數位教材應適時運用於學期內開設之課程
- ◆ 線上結合實體，提供多元學習模式
- ◆ 線上教學(同步/非同步)總時數需低於總授課時數1/3

4



# 課程應用模式

1

## 實體課程 應用

- 課前預習
- 課中創新教學應用
- 課後複習/補救

例 課前要求學生預習數位教材

2

例 翻轉教學應用，課中深度討論

3

## 線上教學 模式

- 同步線上教學
- 非同步線上教學

例 Google meet同步教學上課

4

例 觀看與授課時數一致的影片時數

時數需與取代授課時數一致，且不得超過總授課時數1/3  
並且於實施當週需規劃互動評量活動



回到首頁

2

# 補 助 類 別 介 紹



# 補助類別介紹

1

2

3

4

★★ 申請類別皆以課程為申請單位。

## 新製數位教材

完成數位教材製作

數位教材

需新製數位教材

融入課程

尚未融入課程

補助金額

至多15,000元

注意事項

相同範圍教材  
以補助一次為限

## 既有數位教材 融入課程

將現有數位教材  
融入實體課程中

不需新製數位教材

需完成融入課程

至多15,000元

無法開課成班者  
不予補助

## 新製數位教材 融入課程

完成數位教材製作  
並融入實體課程中

需新製數位教材

需完成融入課程

至多30,000元

相同範圍教材以補助一次為限  
且無法開課成班者不予補助



回到首頁

3

## 如何申請與注意事項



回到首頁

# 補助案時程

1

2

3

4

上學期

一月  
Jan.

二月  
Feb.

三月  
Mar.

四月  
Apr.

五月  
May

六月  
Jun.

七月  
Jul.

八月  
Aug.

九月  
Sep.

十月  
Oct.

十一月  
Nov.

十二月  
Dec.

下學期

公告  
名單

(開學前)

2

計畫執行

成果  
繳交

3

1

補助  
徵件

2

公告  
名單

計畫執行

3

成果  
繳交

1

1

補助  
徵件

2

公告  
名單

計畫執行

3

成果  
繳交

1



頁

# 如何申請？

1

1

取得「數位混成學習  
專業培訓班」認證

2

3

4



取得認證  
成為數位種子教師！

2

依教務處公告時程繳交文件

新製數位教材：

1. 新製數位教材申請表
2. 一支完成的單元影片

既有數位教材融入課程：

1. 既有數位教材融入課程申請表
2. 既有教材

新製數位教材融入課程：

1. 新製數位教材融入課程申請表
2. 一支完成的單元影片



每學期獲得彈薪點數1點



申請本校教學創新獎補助得優先通過



可申請「數位影音教材融入課程」補助方案



配合教務處辦理經驗分享或開放課程觀摩



# 申請權利與義務

1

- 申請案不得與遠距課程、磨課師及教學創新等其他補助與獎勵重複申請。
- 應於課程執行結束後二週內繳交數位教材影片及課程成果報告。
- 獲補助之數位教材及相關成果應配合本校辦理教材應用成果發表或教學案例分享。

2

## 教材需符合智慧財產權

3

- 數位教材之製作及使用應符合智慧財產權相關法令及其他法令規定。
  - ✖ 使用書商提供之簡報、圖檔及文字
  - ✖ 側錄新聞、youtube影片等非公開版權之他人作品。

4

- 完成之數位教材，著作人格權歸屬原教材製作教師，其著作財產權歸屬本校，教師須同意開放本校教師教授本校課程使用，並不對本校或本校授權利用教材之第三人行使著作人格權。



# 審查標準

1

2

3

4

## 數位教材設計

1. 教材內容涵蓋教學目標
2. 內容符合學習者程度
3. 規劃合理且明確的組織架構、呈現順序及單元組成
4. 內容分量規劃適宜
5. 有素材應用之著作權規劃

## 需符合標準類別

- 新製數位教材  
 既有數位教材融入課程  
 新製數位教材融入課程

## 融入課程規劃

1. 課程規劃能使數位教材有效應用於校內課程
2. 課程規劃適量輔助性的師生教學互動
3. 18週課程規劃合理且適當
4. 線上教學時數不超過總授課時數三分之一
5. 有規劃分析學習成效及能提升學生學習成效

## 需符合標準類別

- 新製數位教材  
 既有數位教材融入課程  
 新製數位教材融入課程

\*\* 教師前案執行成果及課程教學意見調查結果，得列入補助審查參考。 \*\*

\*\* 評選排序相同時，曾參加教育部或本校辦理之數位教學研習活動者，得優先補助。 \*\*



回到首頁

4

# 常見問題



# 常見問題

1

2

3

4

## Q1 數位影音教材融入課程與磨課師、遠距課程的差別是什麼？

數位影音教材融入課程，鼓勵老師製作教材且融入課程當中，結合了磨課師與遠距教學的特點，並將負擔降低，讓申請教師可以自製微量的教材，嘗試混成學習。

類別	數位影音教材融入課程	磨課師	遠距課程
線上週數	6週(含)以下	建議影音總時數6-9小時	9週(含)以上
教材要求	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>自製2小時數位教材</b></li><li>• <b>短片呈現 拆分知識點</b></li><li>• <b>不得隨堂側錄</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 需配合教務處品保機制</li><li>• 短片呈現 拆分知識點</li><li>• 不得隨堂側錄</li></ul>	無
呈現模式	混成學習	線上教學	混成學習



# 常見問題

1

2

3

4

**Q2 曾獲磨課師補助的教材可以申請「既有數位教材融入課程」嗎？**

申請案不得與遠距課程、磨課師及教學創新等其他補助與獎勵重複申請。

也包含**曾獲磨課師補助的教材**喔！

當然，磨課師也鼓勵應用在課堂之中，現在磨課師在校外平臺開課，有補助經營助教的相關費用哦！



回到首頁

# 歡迎加入數位學習的行列

# 打造無遠弗屆的數位課程

素材使用：<https://icons8.com/>